

云南省教育厅 主管

ISSN 1003-8787  
CN 53-1149/G4

# Kecheng Jiaocai Jiaoxue Yanjiu 课程教材教学研究

小教研究

课程教材教学研究

小教研究



ISSN 1003-8787 ISSN 1003-8787



9 771003 878224

9 771003 878224

云南省优秀期刊

2022 年第 9-10 期

中国学术期刊（光盘版）入编刊物

中国核心期刊（遴选）数据库收录刊物

2022.9-10

主管单位 云南省教育厅

主办单位 云南教育报刊社 云南师范大学

社长、总编辑 龙德芳

副社长、副总编辑 李云峰 何元

编委(按姓氏拼音排序)

李佳玲 李英昌 潘祯勇 施菊仙

王景龙 王树华 杨利红 杨丽娜

杨琼英 杨荣华 杨天星 杨习武

杨榆昭 张佐才 钟汝达 自洪明

出版单位 云南课程教材教学研究杂志社

社长(主编) 吴永琨

副社长(副主编) 晏红兵 罗骥 龙惠慧

责任编辑 沈芸莉 贾杰 赵关荣

封面版式设计 蔡云萍

封面摄影 程一乐

国际标准连续出版物号 ISSN 1003-8787

国内统一连续出版物号 CN 53-1149/G4

准予广告发布登记编号 GFD530102008

创刊时间 1975年

出版日期 2022年10月8日

地址 云南省昆明市学府路61号

邮编 650223

邮箱 1798170616@qq.com

发行单位 云南课程教材教学研究杂志社

发行联络 晏红兵 程一乐

发行电话 0871-65199559 65118055

发行范围 国际国内公开发行

定价 16.00元

印刷单位 云南天欣彩印包装有限公司

地址 安宁市太平街道办事处读书铺火车站旁

本刊刊载的图文版权为本刊及作者所有,如转载,请注明出处。

## 目次

### 走进新教材

- 3 生态文明融入道德与法治课的路径探析  
王荣俊 李春林
- 5 “心中的‘110’”教学设计  
蒋穆艳

### 课程研讨

- 8 观单元整体教学 悟深度学习之道  
向春运
- 10 数学概念教学的实践与思考  
段新国

### 教材分析

- 12 统编版语文教科书“难课文”的成因与教学对策  
——以《好的故事》为例  
王浩 黄诗婷

### 教育科研

- 15 基于学情探测的习作支架搭建  
——以《“漫画”老师》教学为例  
王雷
- 19 读整本书的重要性  
俞乔丽
- 23 构建指向核心素养的阅读课堂  
——以《人工智能“阿尔法围棋”》教学为例  
许全苗
- 26 传播与教育理论语境下的语文“微作业”  
江海
- 32 以“做数学”理念建构量感培育的实践路径  
冯刚

### 教学指导

- 36 “立人”视角下的语文课外作业设计  
陆玲 王一娟
- 39 指导学生提升整本书阅读能力  
刘卫

- 41 指向深度学习的计算作业设计  
——以“整数乘法”为例 张 慧
- 44 多层联结 提升数学概念学习水平  
——以“因数与倍数”单元学习为例  
汤飞梅
- 46 一年级数学作业设计探索  
周雪芳 敖勇波
- 49 素材鲜活 活出精彩  
——以“倍的认识”教学为例  
李方红 姜锡春
- 52 追寻来源 探寻本质 建构概念  
——以“认识厘米”教学为例 武恒美
- 54 浅谈小学高年级学生英语阅读习惯  
的培养 刘桂珍
- 57 小学英语作业的优化设计 赵健伯
- 63 基于小学科学素养的探究活动创新路径  
郝诗奇

## 课例案例

- 65 在活动中“看见” 于理解中“生长”  
——“长方形和正方形的认识”教学实践与思考  
李兴锐
- 69 “田忌赛马”教学设计 李连刚

### 约稿声明

本刊欢迎大家投稿,请勿一稿多投,如三个月后未被采用,可自行处理。稿件文责自负,本刊对来稿有权修改。

- 73 游戏教学法在小学英语低段的运用探究  
——以 PEP 英语三年级下册“Unit 3 At the zoo”为例 刘亚兰
- 76 探索奥秘 实验先行  
——“根的奥秘”教学实录与评析  
刘小娇 / 执教 刘 琼 / 评析
- 79 有序思考,让思维从混沌走向清晰  
——“搭配(一)”教学实录与评析  
李美玲 刘贤虎

## 教育随笔

- 84 做一名反思型教师 罗文静
- 86 音乐课歌唱教学的有效性策略 温 艳
- 88 游戏在小学音乐教学中的应用 陈 娜

## 学校之窗

- 90 “双减”政策下学校教育质量提升策略  
段进来
- 92 “Unit 1 My day”教学设计 孙 燕
- 95 异地搬迁学生的教育帮扶措施 杨润增

## 四封内容

- 封二 公益广告
- 封三 公益广告
- 封四 学校之窗